

Муниципальное  
бюджетное  
общеобразовательное  
учреждение

«Вяткинская средняя  
общеобразовательная школа»

**В номере:**

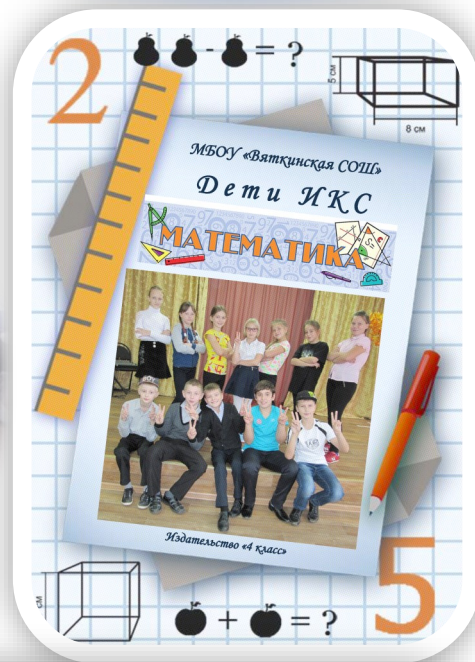
*Некорректный фестиваль*

*Дети ИКС*

*Осенний лагерь*

**05.11.2016**

**34 выпуск**





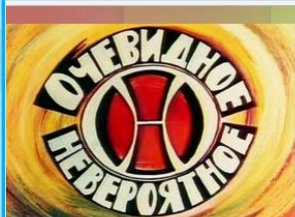
## Дети ИКС.

В октябре был дан старт районному сетевому проекту «Математика вокруг нас». Наш класс решил попробовать свои силы в этом необычном и увлекательном проекте.

В нём 5 этапов. 1 этап – «Визитная карточка». Здесь нам нужно было придумать название команды, девиз, эмблему, оформить свою страничку на сайте. Его мы выдержали достойно и получили 12 баллов. 2 этап - «Компот из натуральных чисел», заставил нас поработать с дополнительной информацией в интернете и литературе: мы находили интересные пословицы, поговорки, фразеологические обороты, в которых есть название чисел. Затем всё это мы нарисовали и оформили на сайте газету «Очевидное-невероятное». Каковы итоги, пока, к сожалению, мы не знаем, но очень надеемся на хороший результат. Сейчас начался 3 этап проекта – «Цифровой сундучок». Здесь нам нужно будет собрать интересный материал о любой цифре и создать ментальную карту.

Сложно, не спорим, но тем и интереснее работа. Итак, мы продолжаем. Пожелайте нам удачи.

Дети ИКС, учащиеся 4 класса.



А вы знаете, что многие вещи, кажущиеся для нас очевидными, для других могут быть просто невероятными. 1 сентября в нашем классе появился новый ученик. Приехал он из Голландии. Мы быстро подружились. Но в разговоре он нас иногда не понимает. А всему виной наши пословицы, поговорки и фразеологические обороты, которыми мы частенько пользуемся. Поэтому мы решили приготовить для нашего нового одноклассника и друга компот, но компот не обычный, а из натуральных чисел. Такого он ещё не пробовал.

До чего же интересен  
И, конечно же, полезен,  
Прямо просится к вам в рот  
Наш замечательный компот.

**Два сапога – пара.**  
Так говорят о людях, вполне сходных, подходящих друг другу, в особенности по своим недостаткам.  
Пословица «Два сапога – пара» появилась очень давно, тогда, когда обувь шилась одинаковой на обе ноги, и правый сапог не отличался от левого. Шагрями сегодня являются валенки (простые, без декора) да некоторые модели углов, хотя и они часто имеют отличия в расположении прошивки, эмблем, пряжек, замочков и других украшений.

**Как свои пять пальцев.**  
Знать очень хорошо, досконально, основательно.

## Некорректный фестиваль

29-30 октября 2016 г. в г. Владимире состоялся очередной пестрый самопальный фестивальчик, затеянный некоторыми обитателями владимирской подпольной музыкальной тусовки. В этот раз местом проведения была уютная реп-база IncorrectRecords (ул. Ново-Ямская, 79), где можно было в тесноте и полумраке послушать и посмотреть разношерстные сеты разномастных групп. Разброс стилей был как никогда разнодикообразным.

Второй день открывали наши бывшие и нынешние "однопольчане" - группа "Водопады грез". Свой стиль они определяют как гремучую смесь хардкора, метала и панка. Публика благосклонно приветствовала коллектив. Сет из восьми песен был отыгран на одном дыхании под одобрительные улюлюканье и завывание местной тусовки. Даже возрастные обитатели концерта смогли по достоинству оценить репертуар группы. "Ребята - молодцы, хорошо играют", - слышалось в закулисной возне после их выступления.

Пожелаем коллективу "Водопады грез" новых творческих успехов! Мы с Вами, друзья! Так держать!



Посетитель фестиваля и верный фанат группы Каракин И.С.



## Осенний лагерь.

**26 октября.** Дорогой дневник, почему я учитель? Все школьники сегодня, получив оценки за четверть, сломя голову помчались домой, ликуя, что каникулы невероятно длинные: аж 11 дней! Я тоже готова была это сделать, но пришлось ломать голову на работе: бесчисленные отчёты, заполнение журналов. А завтра ещё и школьный лагерь. Орда маленьких детей, ещё и перwokлашки; интересно, они вообще умеют завязывать шнурки? А находить основу сложного предложения? Вряд ли они слышали про Наташу Ростову. Что с ними делать?



**27 октября.** Дорогой дневник, они не слышали про Наташу Ростову. Но знаешь, кто я теперь? Вождь племени «Шаманов». Нет, конечно, я не сошла с ума (хотя, работая в школе, нельзя быть в этом уверенным до конца). В общем, орду маленьких детей поделили на два отряда, первый отряд во главе с Ириной Эдуардовной называется «Пираты Вяткинской школы», а наш второй отряд, вдохновившись тем, что учитель музыки, Галина Михайловна, забыла бубен в актовом зале, моментально решил быть шаманами. В течение дня мы дружно создавали эмблему, придумывали девиз, репетировали, чтобы все громко и чётко его произносили. Сначала мы, как честные, сидели в своих кабинетах, но потом стали приходить друг к другу в гости, а в конце дня и вовсе позвали весь 1-ый отряд к себе: сидели в кругу, рисовали, раскрашивали котят, такс, Мейбл, Пухлю и маленьких оленят. В конце дня мы пошли гулять, а чтобы дети не висели на нас гроздьями винограда, ловкая Ирина Эдуардовна придумала игру: на территории возле школы спрятан сюрприз, который необходимо найти. «Виноградинки» тут же рассыпались по площадке, отыскивая подарочек, прибегая к нам с какими-то немислимыми вещами в руках и спрашивая: «Это сюрприз?» Мы, хохоча, отметали в сторону их догадки о том, что кусок пенопласта, большая палка, половинка кирпича, упаковка из-под сухариков и прочие прелести – сюрприз. Зато на площадке убрались. В конце концов, мы дали хорошие подсказки, поэтому Никита Таганов обнаружил розовый конверт со сладостями внутри. Стоит ли говорить, что съесть он успел лишь половинку конфетки, остальное растащили мальчишки. Взяв с нас обещание, что завтра сюрпризов будет разбросано на территории школы больше, дети, успокоенные, отправились по домам.

Я сижу и пою детские песни, под которые мы сегодня скакали в актовом зале. Это очень забавно. «Ми, ми, до, ми, ми, до, соль, соль, ля, соль, фа, ми, ре!»



**28 октября.** Дорогой дневник, сегодня я чуть сама не забыла, кто такая Наташа Ростова. Знаешь почему? Сегодня мы всё утро готовились к концерту, а потом выступали! Но обо всём по порядку. Мы оглушительно громко приветствовали на линейке нашего начальника лагеря, Галину Юрьевну. Бубен весьма помогал. Потом мы вооружились кисточками, баночками с гуашью, умелыми помощниками – Галиной Михайловной и Софией Александровной – и начали перевоплощаться. Кто только не ходил по школе, пугая хватающуюся за сердце Шишкину Т.В., застенчиво посматривая в зеркало, завистливо поглядывая на окружающих: *а вот у него на левой щеке нарисовано и на правой, а у меня только на левой! Непорядок!* Принцессы с коронами, зомби, рыжие и нахальные пираты, русалочки с морскими коньками и морскими звёздочками на лице... Поистине, краски и вдохновение наших художников творят чудеса! Концерт также был изумительным: танец пиратов, трогательное чтение наизусть стихотворения С.А. Есенина «**Дай, Джим, на счастье лапу мне**», воскрешение зомби под завывания шаманов и музыку... В конце концерта первый отряд задорно позвал всех на флешмоб, напомнив, что песенку «**Цыплёнок Пи**» никто не отменял (это уже своеобразный гимн нашего школьного лагеря), а также познакомив с новыми хитами: «*Я от тебя убегу-убегу, я так играю, я тебя люблю!*»



Перед обедом, чтобы нагулять аппетит (к слову, никто не жаловался на его отсутствие), мы вновь отправились на прогулку, где дети, тут же разбежавшись по площадке, стали выискивать новые сюрпризы. «**Конечно, я ничего не найду!**» - периодически хныкали девочки, косо поглядывая на вожатых: может, удастся их разжалобить, тогда они подскажут, где спрятан приз? Но вожатые стойко держались и железным тоном чеканили: «**Около школы! Не видите, что ли?! Позор! Мы отсюда видим! Вон-вон лежит!**» Дети возмущённо кудахтали, но всё же бегали и искали, Пелагея Нахтина изумлённо таращила синие глаза и пищала: «**Да где???**» Ей вторила Лиза Ломакина, злобно пиная ветки, которые она сначала принимала за сюрприз. Даша Абрамова только закатывала глаза, видя такую беспомощность своих одноклассниц, и крепче обнимала Ирину Эдуардовну (кстати, просто так, а не из желания получить приз). Никита Таганов возмущался, когда нашли сюрприз: «**Это игрушка? Хоть бы чего-то вкусное положили!**» Ох уж эти мужчины: вчера вся сильная половина отряда вопила, что сладости искать неинтересно, лучше бы положили какие-нибудь игрушки. Дело кончилось тем, что доморощенные Шерлоки Холмсы нашли все сюрпризы и неохотно отправились домой. Некоторых приходилось буквально выпихивать за ворота школы: уходить не хотелось.





**29 октября.** Дорогой дневник. Сегодня суббота. Я проснулась в половине восьмого утра. Думаешь, расстроена? Ни грамма! Это первая рабочая суббота, которая прошла вол-шеб-но! Мы оккупировали актовый зал вместе с девчонками 1-ого и 2-ого отрядов, пока мальчишки придумывали план по захвату полдника, и танцевали: ходили, как парализованные старушки под «Роботов», весело порхали под «Снежинок», радостно скакали, выкрикивая: «Спрячусь за облачко и скажу: ку-ку!» После завтрака мы с Ириной Эдуардовной составляли коварный план: куда бы спрятать три коробки со сладостями, которые припасла для детей Галина Юрьевна. На кону были мандарины (свеженькие, ещё с веточками!), зефирки и сок. Такой увесистый паёк, разумеется, не мог оставить никого равнодушным, поэтому дети носились по всей школе, разыскивая записки-подсказки, которые мы хитро спрятали (и если я щадила чувства детей и клала записки на видные места, то Ирина Эдуардовна была неумолима: одно её сожаление, что нельзя вскрыть паркет, чтобы спрятать туда малюсенькую бумажку с ребусом, говорит о многом). Разумеется, дети всё нашли: есть захочешь - не такое совершишь! Правда, заминка возникла около столовой: столпившись у раковин и фонтанчика с водой, дети озадаченно вертели головами, уверяли нас в том, что мы мошенники и ничего не спрятали, но потом, растрёпанная и изрядно помятая в давке, Аня Егорова победно вскрикнула: бумажка найдена! И топот маленьких ножек снова взорвал тишину пустынных субботних школьных коридоров. Кстати, он мне снился всё воскресенье.



**31 октября.** «Профессий много, но прекрасней всех кино!» Ей-богу, если бы не работала в школу, подалась бы в Голливуд, заполучила бы звёздочку на Аллее славы, подружилась бы с забавным Вуди Алленом, потихоньку воровала реквизит с площадок студии «Марвел». Чего это меня так занесло в мир киноиндустрии? А мы просто ездили смотреть мультик «Тролли». Наскоро позавтракав, мы помчались в автобусы; мальчишки шелестели купюрами, прикидывая, сколько попкорна получится купить; девчонки рассказывали мне анекдоты (которые, кстати, совсем не изменились со времён моего детства), а дядя Саша, водитель, внимательно следил за дорогой: не так давно выпал снег. В «Киномаксе-Буревестнике» можно было наблюдать следующую картину: идёт огромное ведро, доверху наполненное воздушной кукурузой, где-то внизу виднеются ножки в сапожках, а ещё это ведро пищит: «**А когда начнётся мультик? А можно сесть с вами?**» Мы заняли свои места; в зале были практически одни дети, поэтому во время мультика весь зал дружно смеялся и ахал, когда Розочка с Цветаном (главные герои) попадали в различные переделки. Я сидела с Пелагеей и Настей, мы дружно хрустели попкорном и постоянно обменивались впечатлениями: «**Он молодец, не бросил своих!**» Пелагея немного грустила, потому что Лиза не смогла поехать вместе со всеми, а также пищала: «**Вот бы Ирина Эдуардовна это увидела!**» Настя мурлыкала какие-то мелодии, подпевая троллям, а я шипела на Арсения, который слишком громко и радушно предлагал всем зрителям попкорн. После фильма все, изрядно потолстевшие, приехали в лагерь, где продолжили играть в лото, рисовать, раскрашивать, устраивать засады в коридоре на врагов, а также мысленно готовиться к самому яркому дню смены – к завтрашнему Хэллоуину. Даша Абрамова и Пелагея так ответственно к этому подошли, что не хотели уходить домой, торопливо бурча родителям в трубку: «**Скоро приду! Скоро! Всё, пока!**»

**1 ноября.** Дорогой дневник, сегодня мне было немного грустно идти в школу. Во-первых, мне пришлось нести в портфеле весьма странный, на первый взгляд, набор предметов: куча прищепок, бутылки лимонада... и 4 рулона туалетной бумаги. Но это обычный набор для учителя, поэтому не удивляйся. Во-вторых, был последний день осенней смены лагеря. И это расстраивало. Однако, придя в школу, я вновь погрузилась в весёлую суматоху: детям было не до завтрака, ведь нужно было скорее нарядиться в костюмы всякой нечисти. Кстати, встретили меня вампир и кошка: Даша и Ксюша. Открыв гуашь, вооружившись кисточками, карандашами, тенями для век и различными косметическими принадлежностями, я стала вырабатывать стаж гримёра. Вокруг тесным кольцом столпились дети, в мой мозг врезались требовательные фразы: **«Хочу, как зомби! А можете череп сделать? Я не знаю, что хочу, но пострашнее! Куда ты сел, сейчас моя очередь! А можете мне как у Лизы сделать? Мне только носик и усы. Я буду мимом. Сделайте меня Джокером! О, я тоже буду Джокером! Нет! Повторяться нельзя!»** В течение полутора часов лица детей украшались синяками, кровавыми шрамами, кошачьими усами... Если прочитать эту фразу вне контекста, думаю, у школы будут большие проблемы.



Праздничные конкурсы были выдержаны в стиле Хэллоуина. Главная ведьма – Ирина Эдуардовна – создавала определённое настроение, включая леденящие душу аудиотреки; Каракин Илья Сергеевич, главный по нечисти, рисковал здоровьем, вызывая из толпы вурдалаков и ведьмочек особей для участия в конкурсах (вызовешь двух, а остальные сорок человек возмущённо вопят, что их игнорируют и никогда не вызывают); «Выпей кровушки», «Создай мумию», «Береги глаз», «Франкенштейн», «Достань почку» - эти и другие конкурсы ожидали наших смельчаков, которые рвались в бой, получая за победу призы: конфеты в образе привидений, диких, но симпатичных, как говаривал старина Карлсон. Галина Юрьевна припасла напоследок сюрприз: в глубокой тарелке с мукой спрятала вкусные конфеты, а дети, без помощи рук, должны были их достать. Таких вытарашенных глаз и белоснежных ресниц я ещё не видела. Но конфеты достали все. На этом лагерь закончился. Но так не хочется расставаться с этими воспоминаниями, что, пожалуй, процитирую-ка я ещё некоторых детишек, а также воздам по заслугам моей лучшей в мире напарнице: Ирине Эдуардовне. Её позитив, а также, чего скрывать, её дети сделали эти пять дней незабываемыми.





«Мама, вот бы ты ходила в лагерь, тогда бы поняла меня. Там вообще весело, жалко, что он всего пять дней!» - трещала Нахтина Пелагея своей маме.

«Спасибо за лагерь, я бы ещё походила!» - поблагодарила Егорова Аня.

«Да, ну конечно, это нечестно: все пять дней ходили в лагерь, а я из-за этой больницы – четыре», - расстроенная окончанием смены, проныла Ломакина Лиза.

«А ещё какие лагеря бывают в школе? Скажу Галине Юрьевне, чтобы меня на все записала!» – с горящими глазами сообщила Дубинина Аня.

«Теперь сидеть дома и музыку учить. Хочу в лагерь!» – капризно топала ножкой Карпенко Лена.



Муравьёва И.Э.: «Я под огромнейшим впечатлением от этой осенней смены. Мы были все как один отряд. Каждый раз прокручиваешь в голове денёчки из лагеря. Что же запомнилось больше всего? Очень сложно ответить. Я помню практически каждую мелочь. Было настолько динамично, ярко и весело, что в памяти отложилось абсолютно всё. Хотелось бы огромное СПАСИБО сказать Галине Юрьевне за помощь, за интересные задания и вкусные полдники. И такое же СПАСИБО Анне Владимировне за то, что она так умело готовила разные мероприятия и заинтересовывала детей. Лучшего напарника я и не могла себе пожелать. Очень жаль, что прекрасные пять денёчков так быстро прошли. Люблю лагерь!»

